
LUNAR WING
時を越えた聖戦
PlayStation
SE
SHOEISHA

ごあいさつ

このたびは、「ルナ・ウィング」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
プレイされる前にこの解説書をよくお読みいただいた上、正しい使用方法でご愛用ください。
なお、解説書は大切に保管してください。

LUNAR WING
ルナ・ウイング
時を越えた聖戦

CONTENT

ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only　プレイヤー 1人　メモリーカード 1ブロック

SLPM 66777

S T O R Y

五千年の遙か昔、セラの地にエルセリオと呼ばれし超文明があった。
エルセリオは魔学を駆使し巨大な繁栄をセラの民セラード達にもたらしたが、
あの忌まわしき出来事により繁栄は終わる。

セラにはベルガと呼ばれる一つの衛星があり、
セラードとは異なる民が文明を築いていた。
闇の星に住み闇の神ベルガを信仰する民ベルガードは、
魔学によってベルガの軌道を楕円に歪め、
次元の歪みから異形の者を生み出した。

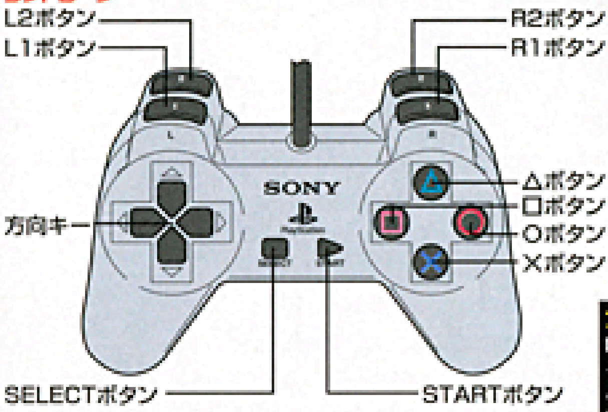
それこそは聖典第35章に予言され、
やがてその名前を口にすることすら忌むべきこととして、
俗に死と呼ばれるようになったベルガの最も有能な僕、
第一破戒神ゼルアザであった。

時に、公国暦マイナス45年。
黙示録に予言されし大破局により、
ベルガードもまたセラードと同様高等文明を失い、
その大部分がセラの大地に取り残された。

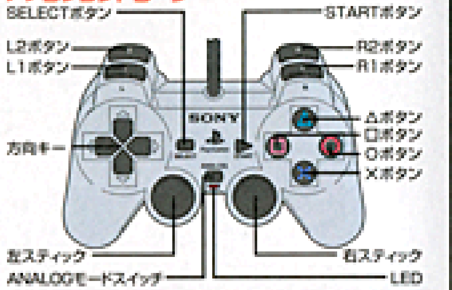
死、すなわちゼルアザはエルセリオを徹底的に破壊した後、
眠りについたが、その後も一年に一度ベルガがセラに最接近する闇の日が近づくと、
各地に津波や竜巻といった天変地異、疫病などを引き起こし、
セラに住む人々を脅かし続けた。
それが歴史だった。

コントローラの使い方

コントローラ



アナログコントローラ



アナログコントローラご使用について

LEDが赤く点灯しているときはアナログモードの操作に、消灯しているときはデジタルモードの操作になります。
このゲームはアナログモードと振動機能には対応していません。アナログコントローラご使用の場合はデジタルモードでご使用ください。

各画面での操作方法

	恋愛パート	タイトル画面	装備編成画面	出撃編成画面	戦闘画面	Viewモード	お店
方向キー	上、下でメニューの選択／左右で切り替え	上、下でメニューの選択	左、右でユニットを選択	左、右でユニットのエントリ場所を選択	メニューの選択	カーソルの移動	カーソル移動
○ボタン	メッセージ送り／選択肢決定	決定	ユニットの決定	ユニットを加える	メニュー決定	ユニットのステータスを見る	決定
□ボタン	メッセージ送り／選択肢決定	—	—	カーソルの指しているユニットのステータスをサーチ	—	ユニットの移動範囲を見る	—
△ボタン	ボイスのリピート	—	消耗品の表示	詳細ステータスの表示	—	全ユニットのHP／MP／ATを表示	—
×ボタン	キャンセル	—	ユニット選択に戻る	ユニットを外す	メニューのキャンセル／Viewモードへ	Viewモードの終了	キャンセル
L1ボタン	メッセージ送り／選択肢決定	—	ユニットを選択	ユニットを選択	—	—	—
L2ボタン	キャンセル	—	—	—	—	—	—
R1ボタン	—	—	ユニットを選択	ユニットを選択	—	—	—
STARTボタン	イベントスキップ	—	出撃編成画面へ	戦闘画面へ	システムメニュー（撤退を選択すると戦闘終了）	—	お店メニュー
SELECTボタン	—	—	—	情報画面へ	—	—	—

HOW TO USE CONTROLLER

ゲームの始め方



"プレイステーション" 本体に「ルナ・ウィング」のディスクをセットし、電源を入れるとオープニングムービーがスタートした後、タイトル画面が表示されます。
オープニングムービー中にSTARTボタンもしくは○ボタンを押すと、タイトル画面に切り替わります。



NEW GAME
ゲームをはじめからスタートします。

CONTINUE
今までセーブされたデータをメモリーカードから読み込んで続きからスタートします。

START GAME

WORLD MAP SCREEN

ワールドマップ画面

このゲームでは、飛空挺によって世界を移動します。ゲームの序盤では行ける場所が限られていますがストーリーの進行によって、少しずつ行ける場所が増えていきます。移動場所の選択後、船内画面に移行します。

ワールドマップメニューの選択

●ワールドマップメニューウインドウ

方向キーの上、下でメニューを選択し、決定ボタンで決定します。

地域移動：飛空挺の移動先を選択します。
ミルカの店：武器や装備品を購入できます。
セーブ：ここまでの冒険の結果をメモリーカードに書き込みます。



ワールドマップ移動場所の選択

●移動場所選択ウインドウ

ワールドマップメニューで、「地域移動」を選択すると、移動場所を選択できるようになります。
方向キーの上、下で場所を選択し、決定ボタンで決定します。
方向キーの左、右で、表示されている場所を切り替えることができます。
ストーリー上、まだ登場していない場所は、表示されません。
また、現在地は黄緑色で表示されています。



●所要日数表示ウインドウ

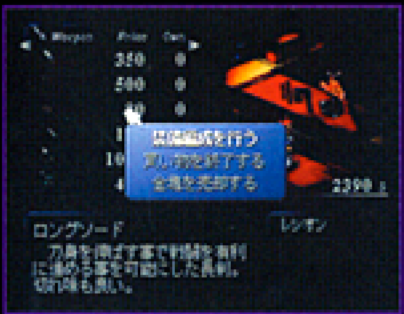
カーソルで選択されている場所までの所要日数を示したものです。

ミルカの店

ワールドマップメニューの「ミルカの店」を選択すると、この画面に移行します。
（ミルカの店は、街のある場所でしか選択できません。ミルカの店は、お休みのときもあるので装備品は、早めに購入しましょう。また、ゲーム中、商品を売ることはできません。）







ミルカの店の行動選択

●行動選択ウインドウ
商品を見させてもらう：商品リスト画面に移行します。
お店を出ることにする：ミルカの店を出て、ワールドマップ画面に戻ります。

●メッセージウインドウ
会話のメッセージが表示されます。

●名前表示ウインドウ
話をしているいる人物の名前が表示されます。

●場所表示ウインドウ
どの場所かを表示しています。

ミルカの店の商品選択

●商品選択ウインドウ
ミルカの店の商品を選択することができます。

●商品説明ウインドウ
商品の説明を見ることができます。

●装備可能ユニットウインドウ
その商品を、どのユニットが装備できるかを知ることができます。

お店メニュー

装備編成を行う：装備を設定します。
買い物を終了する：買い物を終了します。
金塊を売却する：冒険中にゴルドブーリオン（金塊）を発見していた場合、この選択肢を選択することで売却できます。

船内画面

ワールドマップでの場所から場所への移動の間は、飛空挺の中で過ごします。
ここでは、1日に午前と午後の2回、船内を移動することができます。
１回移動すると、半日が経過します。
女の子などがいそうな場所は、赤、オレンジ、緑の色で表示されています。
（女の子達の部屋の色は、在室中でも変わりません。）
うまく場所を選んで移動し、女の子との仲を進展させてください。
船内の移動場所を選択したあと、イベント画面になります。



船内移動場所の選択

●船内場所選択ウインドウ
方向キーの上、下で場所を選択し、決定ボタンで決定します。
方向キーの左、右で、表示されている場所を切り替えることができます。

●午前・午後の表示
背景の明るさによって、午前と午後があらわされています。

●到着日数表示ウインドウ
目的地までの到着日数が表示されています。

隊長室

隊長室では、船内の時間を進める行動がとれます。



隊長室の行動選択

●行動選択ウインドウ
隊長室で、できる行動を選択できます。
眠　　　る：時間を飛ばして、目的地到着までの時間を進めます。
眠 ら な い：眠るのをやめて、部屋を出ます。

●メッセージウインドウ
　会話のメッセージが表示されます。
●名前表示ウインドウ
　話をしているいる人物の名前が表示されます。
●場所表示ウインドウ
　どの場所かを表示しています。

ネリーの部屋

ここでは、女の子達の恋愛値、プレイヤーのPB（プレイボーイ）値を確認することができます。



ネリーの部屋メニューの選択

●行動選択ウインドウ
恋愛値＆ＰＢ値を見る：女の子の恋愛値と、現在のＰＢ値を確認することができます。
別に用はないので出る：ネリーの部屋から出ます。
●場所表示ウインドウ
　船内のどの場所かを表示しています。
●メッセージウインドウ
　会話のメッセージが表示されます。



恋愛値＆ＰＢ値確認

恋愛値＆PB値確認ウインドウ
　女の子の恋愛値とPB値を確認することができます。
　恋愛値とPB値は、バーの長さによってあらわされます。

SHIP SCREEN

イベント画面

ワールドマップ上を飛空艇で移動し到着したときや、船内で移動すると、イベント画面へ移行します。
船内を移動する回数は、航路の長さ（日数）によって変わります。
1日で1回（午前中のみ）の移動が、2日で3回（午前、午後、午前）の移動が出来ます。
3日で5回、4日で7回の移動が出来ます。
また、会話中に△ボタンで音声のリピート、STARTボタンでイベントのスキップができます。





イベント画面

- ●メッセージウインドウ
  会話のメッセージが表示されます。
- ●名前表示ウインドウ
  話している人物の名前が表示されます。
- ●場所表示ウインドウ
  どの場所かを表示しています。

NR（ニュアンスリプライ）イベント

NRイベントでは、答えを選ぶときに、どのぐらいの感情を込めるのかを選択することができます。
女の子の気に入りそうな答えを強い感情で言うことで、好印象をもたせることができ、反対に気に入りそうにない答えでも弱い感情で言うことで、悪い印象をやわらげることができます。



NRイベント画面

- ●NR選択ウインドウ
  方向キーの上、下で答えを選択し、左、右で込める感情の強さを選択します。
  NR選択ウインドウが表示されたときの感情の強さは「弱（ピンク）」です。
  方向キーの左、右で感情の強さを「中（赤ピンク）」、「強（赤）」に切り替えることができます。



ピンク
（感情弱）



赤ピンク
（感情中）



赤
（感情強）

恋愛値＆PB（プレイボーイ）値

●恋愛値の増減

女の子の恋愛値を上昇させ、ある一定値をこえることにより、その女の子とエンディングを迎えることができます。

▼戦闘に参加させる

戦闘に参加させるメンバーに選ぶことで、その女の子の恋愛値が上昇します。

▼船内を移動して出会う

飛空艇の船内を移動して、女の子と出会うことで少しずつ恋愛値が上昇します。
発生したイベントの内容によっては、恋愛値が大幅に上昇することもあります。

▼NRイベントの選択肢で、好印象のものを選ぶ

シナリオの進行によって、NRイベントが発生します。
出会った女の子の意に添った回答をすると恋愛値が大幅に上昇し、気に入らない回答をすると下がります。

●PB値の上昇

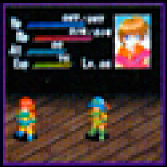
PB値は主人公のプレイボーイ度を表す数値で、複数の女の子と仲良くすると上昇してしまいます。
PB値が、ある一定値をこえると、女の子との会話が少なくなり、エンディングも主人公ひとりきりになる場合もあります。

戦闘について

装備編成



現時点で出撃可能なユニットの装備を設定します。
装備できる種類は、武器、防具、アクセサリー、オーブがあります。



メインステータスパラメータ

HP	ユニットの生命力を表します。 0になるとユニットは戦闘不能になります。 魔法、アイテム、またはレベルアップによって回復します。
MP	ユニットの魔力を表します。 魔法の使用時に消費します。 アイテム、またはレベルアップによって回復します。
AT	ユニットが行動可能になるまでの時間を表します。
EXP	ユニットの経験値を表し、100になるとレベルアップします。
LV	ユニットのレベルを表します。



サブステータスパラメータ

ATK	ユニットの物理攻撃力を表します。 この値が大きいほど武器によって与えるダメージが大きくなります。
MAG	ユニットの魔法攻撃力を表します。 この値が大きいほどオーブによって与えるダメージが大きくなります。
DEF	ユニットの物理防御力を表します。 この値が大きいほど武器によって与えられるダメージが減少します。
RES	ユニットの魔法抵抗力を表します。 この値が大きいほどオーブによって与えられるダメージが減少します。
攻撃属性	ユニットの物理攻撃の属性を表します。 敵との相性によって与えるダメージが増減します。
防御属性	ユニットの防御時の属性を表します。 敵との相性によって与えられるダメージが増減します。
Speed	ユニットのATゲージの溜まる速さを表します。
Move	ユニットの移動可能範囲を表します。



特殊攻撃付加／耐性ステータス

Enchant ユニットの特殊攻撃の属性を表します。

Regist ユニットの特殊攻撃への耐性を表します。



能力値

Strength ユニットの筋力を表します。

Vitality ユニットの強靭さを表します。

Intelligence ユニットの知性を表します。

Mentality ユニットの精神力を表します。

Agirity ユニットのすばやさを表します。

Dexterity ユニットの器用さを表します。



出撃編成

現時点で出撃可能なユニットから、ミッションに出撃するユニットを選択します。
出撃できる最大ユニット数はゲストユニットを含め4人です。
出撃できるユニット数はミッションによって異なります。

戦闘の概要

各ユニットのATゲージがMAX(100)まで溜まると行動可能になります。
行動可能になったキャラクターは、2つまでの行動を取ることが可能です。
行動を取ることによってEXPが溜まり、MAX(100)まで溜まったユニットはレベルアップします。



戦闘コマンド

MOVE
ユニットの移動可能な範囲で移動を行います。
「MOVE」を選択するとユニットの移動可能な範囲を表示します。
移動したい地点を決定するとユニットがその地点へ移動します。
ユニットは友軍ユニットのいる地点を通過する事ができますが、敵軍のいる地点は、通過できません。

ATTACK
目標を決定して物理攻撃をします。
「ATTACK」を選択するとユニットの攻撃可能な範囲を表示します。
攻撃したいユニットを決定すると武器による攻撃を行います。
攻撃するユニットによって攻撃可能範囲は異なります。

ORB
目標を決定して魔法攻撃をします。
「ORB」を選択するとユニットの攻撃可能な範囲を表示します。
攻撃したいユニットを決定するとMPを消費してオーブによる攻撃を行います。
ただし、敵・味方全体を目標とするオーブは目標を決定せず、即時に効果を発揮します。
使用するオーブによって攻撃可能範囲は異なります。

GUARD
敵からの攻撃に備えて防御します。
「GUARD」を選択すると次に行動可能になるまで、防御体勢をとります。
防御体勢で敵の攻撃を受けると、通常時より受けるダメージを減らす事ができます。

ITEM
アイテムを使用します。
「ITEM」を選択すると自軍の所持しているアイテムを表示します。
アイテムと目標ユニットを決定するとアイテムを使用します。
アイテムは行動をとったユニットか、隣接しているユニットに使用できます。

END
行動を終了します。
1つの行動を取ることにATゲージを消費するため、行動を少なく終了するほど次の行動可能が早く回って来ます。

Viewモード
Viewモードでは、ユニットのステータスやHP／MP／AT、移動範囲を見ることができます。

戦闘メニュー


システムから「総攻撃」を選択すると、自軍ユニットをコンピュータに操作させて全力攻撃を行います。
システムから「撤退」を選択すると、戦闘を放棄してそのミッションの装備編成に戻ります。
また、「撤退」を選択しても、そのミッションで得た経験値は残るので、うまく活用して戦闘を有利に進めましょう。

ミッションクリアーとゲームオーバー
戦闘の際には初めに勝利条件が表示され、それを満たすとクリアーとなります。
勝利条件を満たせなかった場合、または主人公が戦闘不能になるとゲームオーバーです。
クリアーすると、ボーナスマネーが手に入ります。
また、戦利品を手に入れることもあります。
クリアーすると、各ユニットのHP、MPは完全に回復します。

ステータス異常
敵によっては、特殊効果のある攻撃を持つものがあります。

▼眠り
一切の行動がとれなくなります。
アイテム「モーニングコール」や魔法、または攻撃を受けることで回復します。

▼毒
毎ターン、HPが徐々に減っていきます。
アイテム「アンチドーテ」や魔法で回復します。



▼パニック
毎ターン、MPが徐々に減っていきます。
アイテム「スタビライザ」や魔法で回復します。

EARTH SYSTEM

CHARACTERS



主人公
レシオン
17歳／戦士
CV：高橋直純

大地の神セラを信仰するトリスタン公国で生まれ、彼が3歳の頃母アリアがベルガードに殺され、ベルガードの父は5歳の頃にレシオンを残し行方をくらました。その事からレシオンは父親と自らに流れるベルガードの血を憎み、聖騎士団に入団する。
幼なじみのセシルに幼い頃恋心を抱いていたが振られたと思っている。今は仲の良い女友達と思っている。





主人公の幼なじみ
セシル
17歳／弓術士
CV：南　央美

レシオンの幼なじみ、レシオンに特別な感情は持っていないが、レシオンの弱さをいつも気にかけている。幼なじみと言うこともあって、レシオンだけに対してはぶっきらぼうな話し方をしてしまう。
シルファーナに対してコンプレックスを感じている。
聖騎士団に入ったレシオンを追って弓術士に。

トリスタンの王女
シルファーナ
17歳　王女・司祭
CV：笠原弘子

トリスタンの第3王女。幼いときに修道院に入れられた為心優しく、芯が強い。聖騎士団の騎士団長に恋心を抱いていたが、婚約者である第2王女に気を遣い、心の奥に封じ込めている。修道院から城に帰る際に、ベルガードのアリシアに誘拐される。
体が弱い薄幸の美少女。





騎士団長の妹

パティ

16歳／格闘家
CV：坂本真綾

騎士団長ヒースクリフの妹。幼い頃に両親をベルガードに殺された。兄を慕い、いつも兄を自慢している。
寂しさを紛らわすため明るく振る舞っているが、本当は人一倍傷つきやすい。兄の婚約者である第2王女に嫉妬心を抱いている。似た境遇のレシオンを兄のように慕っている。仇であるベルガードのアリシアが嫌いである。

ベルガードの女の子

アリシア

17歳／魔戦士
CV：吉田古奈美

ベルガードとして生まれたため、人をあまり信用できない。口も悪く攻撃的だが頭がよく正義感が強い。レシオンの父から魔学を学び彼を親のように慕い、息子であるレシオンにも好感を抱き真実を求め行動を共にする。シルファーナを誘拐しレシオンと敵対するがルルの仲介でその後仲間に。ベルガード嫌いのパティとは仲が悪いが、心を開いて欲しいと思っている。



騎士団長

ヒースクリフ

22歳／聖騎士
CV：子安武人

トリスタン公国の聖騎士団長でレシオンの上官。信仰心と正義感が強く剣の達人。
レシオンを信頼している。
両親をベルガードに殺されベルガードを憎む。



謎の少女
ルル
10歳／召喚士
CV：清水香里

冷静沈着で考え深く内気で甘えん坊。まとめると、少し内気なしっかりした少女。空から舞い降りてきたり、初めて出会ったのに名前を知っていたり、未来の事を知っていたり、2人に増えたりする謎の少女。恋愛感情も割合しっかりしている。



女考古学者
チロル
19歳／飛銃士
CV：水谷優子

好きなことは探検・古文書の研究・アイテム集めから食べる・歌う・料理・舞踊etc…と人生を楽しみ尽くすのがモットーの超マルチ人間。しかし、自分の恋愛となると超奥手。いつも能天気に振る舞っているが、たまにズバリと確信を突く。悪に対する嫌悪感が強く、人情に厚いお嬢様。教会の強引なやり方に反感を抱いている。



ショップの店主
ミルカ
22歳／女店主
CV：根谷美智子

妖しい色気を漂わせた謎（？）の女性。
ショップの店主をやっている。
お姉さんタイプの女性で、レシオンに少々好意を抱いている？

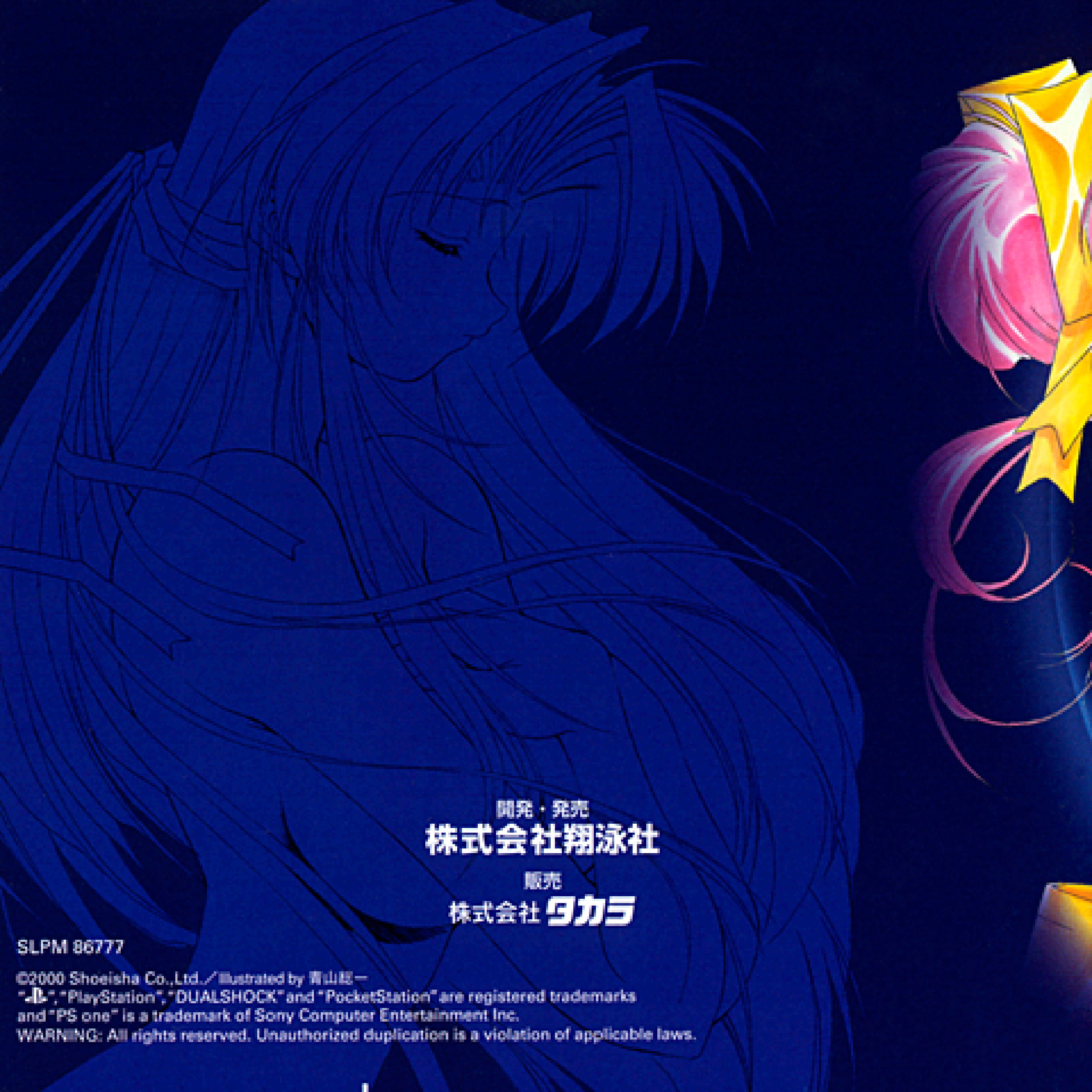


賢者
ネリー
？歳／非戦闘キャラ
CV：かないみか

主人公を見守る賢者。女の子たちの心を読むことができ、主人公の恋の行方をサポートする。明るく可愛くドジで面倒見のいいお姉さんタイプ、ラブラブ話が大好き。何も考えてなさそうな適当さがあるが本当は世界の全てを知っている。

使用上のご注意 ●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。 NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"（PS one）および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン（⏏）ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）にはつながないでください。残像現象（画面の焼き付き）が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ（DUALSHOCK）などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。



開発・発売

株式会社翔泳社

販売

株式会社タカラ

SLPM 86777